

## ESPORTE É UM DOS TEMAS DO LIVRO SOBRE O CENTENÁRIO DA IMIGRAÇÃO JAPONESA



“Eu sempre colocava um brasileiro de capitão sabe, pra incentivar” (Takashi Masuda). Na foto, a comemoração do campeonato brasileiro mirim de 1971.

Se hoje o time de basquete feminino é motivo de orgulho para a cidade, em função dos títulos que vem colecionando, no início dos anos 70, quem desfilava em carro aberto pelas ruas de Ourinhos era o time de beisebol. Embora muitas pessoas desconheçam, a colônia japonesa sempre incentivou as práticas esportivas, o que resultou em importantes vitórias em competições nacionais. Em 1971, a equipe mirim de beisebol conquistou o campeonato brasileiro e, em 1976, Ourinhos

conquistou novamente o título, só que dessa vez com o time infantil; as duas equipes eram dirigidas por Takashi Masuda.

Essas e outras informações fazem parte do livro “Um olhar sobre a presença japonesa em Ourinhos”, que será editado pela Prefeitura Municipal de Ourinhos, como parte das comemorações do Centenário da Imigração Japonesa no Brasil. Além da dedicação aos esportes, a publicação vai enfatizar também a culinária e a organização social da colônia, ou-

tros dois aspectos que caracterizam comunidade japonesa da cidade. Em Ourinhos, as atividades comemorativas do Centenário da Imigração Japonesa foram definidas por meio de uma parceria entre a Prefeitura Municipal e a AECO – Associação Esportiva e Cultural de Ourinhos, entidade que representa a colônia japonesa no município. Além do lançamento do livro, o público poderá conferir ainda apresentações de teatro, música, exposições, exibição de filmes e torneio esportivo.

## História da Alimentação é tema de oficina

Atividade propõe uma reflexão sobre os hábitos alimentares brasileiros

Ao ligar a TV, em qualquer horário do dia ou da noite, damos de cara com programas que reservam entre suas atrações um espaço para a culinária, com dicas de receitas e opiniões sobre os mais diversos pratos; suplementos de grandes jornais dedicam páginas para informar sobre o que se come, aqui e em outras partes do planeta. Mas como foi construída a culinária brasileira? Quais foram as influências? Essas e outras questões vão ser discutidas na Oficina sobre a História da Alimentação Brasileira, que será coordenada pelo pesquisador e professor de história Rogério Singolani. A atividade será realizada por meio de uma parceria entre a Secretaria de Estado da Cultura e a Prefeitura Municipal, e faz parte da agenda da Oficina Cultural Regional Tarsila do Amaral, de Marília.

Voltada a todos os interessados no assunto, de quem deseja apenas agregar conhecimento a profissio-



nais da alimentação, historiadores e estudantes de turismo, a oficina pretende estimular os participantes a refletirem sobre os hábitos alimentares e a elaboração da culinária brasileira como um processo histórico e cultural. “A alimentação, a culinária e a gastronomia, assuntos que não extrapolavam as conversas das donas-de-casa e as páginas amarelas dos velhos cadernos de receitas, hoje são temas de programas de televisão, dos cadernos especiais dos grandes jornais e também nos cur-

ros universitários”, observa Rogério.

A oficina é gratuita e será realizada no Museu Municipal Histórico e Pedagógico de Ourinhos, em dois encontros de três horas. O primeiro será no dia 15, quinta-feira, das 19 às 22 horas e o segundo módulo será aplicado no sábado, dia 17, das 9 às 12 horas.

As inscrições devem ser feitas no Núcleo de Arte Popular, com Karina. Maiores informações pelo telefone 3302.3340. As vagas são limitadas.

Festival de Música PÁG. 02

Confirmada atração internacional para o VIII Festival de Música de Ourinhos

Orquestra Municipal PÁG. 02

A OSIMO realiza este mês o seu concerto de abertura da temporada 2008 com a participação de convidados especiais.

Escola de Ballado PÁG. 02

O Corpo de Baile Municipal Itinerante realiza “Pinocchio”, espetáculo baseado no famoso conto infantil

Agenda Cultural PÁG. 03

Confira aqui a Agenda Cultural do Teatro Municipal “Miguel Cury”. Espetáculos de dança, teatro e música são as atrações deste mês

CINEMA NO BAIRRO

29 de Maio

JD. GUAPORÉ

A partir das 19h30

Exibição do filme:  
TAPETE VERMELHO





# Distrito Cia. da Dança apresenta duas coreografias em Ourinhos

A Cia. apresentará "Caleidoszoo" e "Um Outro Tempo Líquido", dia 24, no Teatro Municipal

Dia 24 de maio, sábado, o Teatro Municipal recebe mais uma atividade do Circuito Cultural Paulista. Trata-se do Distrito Cia. da Dança, que apresentará duas coreografias, "Caleidoszoo" e "Um Outro Tempo Líquido". O espetáculo tem início às 20h e a entrada é franca. Os convites devem ser retirados com antecedência no Teatro Municipal "Miguel Cury".

"Caleidoszoo", coreografia de Susano Yamashita em colaboração com o elenco, é um trabalho desenvolvido a partir de exercícios com os bailarinos, resultado da observação e da tentativa de habitar um corpo animal renunciando à razão humana. "Sempre quis dançar e comentar o corpo animal" comenta a coreógrafa, que também assina o figurino e a



seleção dos objetos em cena.

A segunda coreografia "Um Outro Tempo Líquido", de Mauricio de Oliveira se destaca pelos movimentos rápidos e precisos, "Não há rotina, uma vez que a liquidez do movimento incorpora no dia a dia elementos que, tragados em sua corrente, passam a fazer parte do espetáculo", comenta

Oliveira. O Distrito Cia. da Dança, sediada em Ribeirão Preto, tem nove anos de atuação. Entre 1999 e 2005 produziu espetáculos que foram assistidos por mais de 90.000 pessoas, distribuídas em 285 apresentações realizadas nos mais diversos espaços do País e no exterior.

## Cia Realce de Teatro volta a Ourinhos com "Memórias de um Sargento de Milícias"



A Cia. Realce de Teatro traz para Ourinhos o espetáculo "Memórias de um Sargento de Milícias". Baseado no livro de Manoel Antônio de Almeida, um dos clássicos da literatura nacional, a Cia. fará três apresentações na terça-feira (06), às 9h, 14h e 20h no Teatro Municipal "Miguel Cury".

Adaptada e dirigida por Rick Von Dentz, a montagem passou por um cuidadoso trabalho de pesquisa para a criação dos figurinos e cenários. "Como em todas as propostas do grupo procuramos fidelidade ao romance, aos fatos e costumes importantes de uma época", diz o

diretor.

Única obra de Manoel Antônio de Almeida, "Memórias de um Sargento de Milícias" se difere em muitos aspectos dos romances comumente publicados em folhetim do século XIX, o que explica sua fraca popularidade na época; e sua melhor aceitação na posteridade. É uma novela de costumes em que se sente a influência do teatro da comédia de Martins Pena. O livro inova pela linguagem realista e galhofeira.

Os ingressos custam R\$ 12,00 (inteira), e R\$ 6,00 (meia). Para alunos da rede pública de ensino o ingresso custa R\$ 5,00.

## POESIA

### Cicero de Pais lança este mês seu novo livro de poesias "Luz Solidária" no Pier 13

Cicero de Pais vai lançar um novo livro de poesias. Os textos de "Luz Solidária" foram escritos em 1978, 1982, 1995, 1998 e 2001. Alguns já foram publicados em jornais e coletâneas e muitos são inéditos.

O autor, além de letrista e desenhista, é integrante do Grupo Inimici de teatro, que já encenou várias peças de sua autoria. Cicero é também voluntário na AADF de Ourinhos, onde participa de dois grupos - adolescentes e adultos - que trabalham em pesquisas de textos para a montagem de peças teatrais.

O lançamento do livro será realizado no dia 16 de maio, no Pier 13 - Lanchonete e Petiscaria, na Rua dos Expedicionários, 1385 (próximo ao Ginásio de Esportes Monstrinho), às 20.00 horas.



Distribuição da capa do livro feita por Cicero

## Orquestra Sinfônica Municipal de Ourinhos - Concerto de abertura da temporada 2008 -

A Orquestra Sinfônica Municipal de Ourinhos - OSIMO - realiza no dia 10, sábado, o concerto de abertura da temporada 2008. O evento tem início às 20h30 no Teatro Municipal "Miguel Cury" e contará com a participação das solistas Betina Stegmann e Ana Valéria Poles.

A OSIMO acompanhará as solistas na peça "Grand Duo Concertant" de Giovanni Bottesini, um tema para violino e contrabaixo que ressalta a virtuosidade das solistas. A violinista Betina Stegmann, que atualmente integra o Quinteto D'Elas, tem grande experiência em música de câmara, tendo participado de diversos festivais no Brasil e exterior. Stegmann também é spalla da Orquestra de Câmara Villa-Lobos e membro da Orquestra Jazz Sinfônica de São Paulo. A con-

tra-baísta Ana Valéria Poles, idealizadora do Quinteto D'Elas, formou-se no Conservatório de Tatuí/SP e possui importantes prêmios como solista. Em 1982 foi para a Áustria através de uma bolsa de estudos concedida pelo governo do estado de São Paulo para estudar na Academia de Música de Viena. Ambas serão professoras dos cursos de violino e contrabaixo acústico no VIII Festival de Música de Ourinhos que acontece em julho.

O concerto de abertura da temporada 2008 da Orquestra Sinfônica Municipal de Ourinhos é uma realização da Prefeitura de Ourinhos através da Secretaria Municipal de Cultura. Os ingressos para o evento custam R\$ 5,00 e podem ser adquiridos a partir do dia 02 de maio no Teatro Municipal "Miguel Cury".



## Confirmada atração internacional para o VIII Festival de Música de Ourinhos

Confirmada a primeira atração internacional para o VIII Festival de Música de Ourinhos. Trata-se do coral mexicano da Casa de Cultura de Coatzacoalcas que se apresenta no dia 22 de julho no Teatro Municipal "Miguel Cury".

Com uma formação clássica, o coral é composto por sopranos, contraltos, tenores e baixos e são, em sua maioria, estudantes da escola de música da Casa de Cultura de Coatzacoalcas.

Para o Festival de Música de Ourinhos o coral está preparando um repertório eclético, que vai de obras sacras, como a Ave Maria de Cereceris, até canções tipicamente mexi-

canas.

"Vamos apresentar canções preciosas de várias regiões do México, inclusive utilizando trajes e instrumentos típicos. Também cantaremos música brasileira e uma apresentação à Capela", diz o novo regente do coral João Fernando Paluzan.

Paluzan diz ainda que o objetivo de sua vinda para o VIII Festival de Música é a enriquecedora troca de culturas com a boa música, "e, se possível, dar o primeiro passo para que tão prestigioso festival comece a se transformar em um evento latino-americano", conclui o regente.

## TEATRO

### Espectáculo musical infantil "Os Três Porquinhos e o Lobo Trapalhão"

A comédia musical "Os Três Porquinhos e o Lobo Trapalhão" apresenta-se no dia 20 (terça-feira) no Teatro Municipal "Miguel Cury" em três horários: 10h, 14h e 20h.

Baseado no famoso conto infantil e adaptado pelo diretor Rony Guilherme, o espetáculo desmistifica alguns signos e símbolos frequentes no teatro infantil, como o conflito entre o "bem" e o "mal", por exemplo. "A proposta é levar o entretenimento através do lúdico, transmitindo mensagens de união, amizade, solidariedade e cooperação, partindo de uma fábula já bastante conhecida pelas crianças", diz o diretor. Com cinco indicações de prêmio Apatex (Associação dos Produtores de Teatro do Estado de São Paulo) de teatro infantil, é uma obra que não despreza a inteligência do pequeno espectador, que se envolve do início ao fim da trama.

O espetáculo, produzido pela Miana Produções é indicado para crianças a partir de 2 anos. Ingressos: inteira R\$ 10 e meia R\$ 7.

## Studio Instituto Musical

### SHOW DE CHORO COM O GRUPO "GALO AO PÉ"

Show beneficente em prol da AADF Data: 03 de maio - Sábado - 21.00 Local: Teatro Municipal Apoio: Studio Instituto Musical Secretária Mun. de Cultura AADF / Ourinhos

### RODA DE CHORO NA PIZZARIA 701

Logo após o show no dia 03, canção do Grupo "Galo ao Pé" com o Grupo "Bem Temperado" Local: Pizzaria 701 Av. Altino Arantes, 701. Ingressos: R\$ 7,00 (Antecipado)

## WORKSHOP

Data: 03 de maio de 2008 - As 14h Local: Studio Instituto Musical Participações: Violão - Zé Bushah, Percussão: Rodrigo Moura, Cavaquinho - Marcelo, Bateria: Altino Ingresso: R\$ 5,00 (Antecipado)

- Os ingressos antecipados estão à venda na Studio - Rua Euclides da Cunha, 201.  
- "Choro Bem Temperado" - Toda terça-feira na Pizzaria 701  
- Aulas de Percussão em grupo gratuitas na Studio. Inscrições abertas.

## Corpo de Baile Municipal Itinerante apresenta "Pinocchio"



O Corpo de Baile Municipal Itinerante apresenta nos dias 15 e 16 (quinta e sexta-feira) no Teatro Municipal "Miguel Cury" o espetáculo infantil Pinocchio, obra de literatura infantil do escritor italiano Carlo Lorenzini que, sob o pseudônimo de Carlo Collodi, escreveu As aventuras de Pin-

o. O espetáculo foi concebido no final do ano de 2007. São 5 coreografias criadas a partir do clássico infantil Pinocchio, obra de literatura infantil do escritor italiano Carlo Lorenzini que, sob o pseudônimo de Carlo Collodi, escreveu As aventuras de Pin-

quio em 1883. A obra tornou-se mundialmente famosa após a adaptação de Walt Disney para o cinema.

Segundo a diretora Adriana Pinheiro o trabalho de criação foi feito a partir de pesquisas sobre a obra através de filmes e livros, "a criação foi feita em conjunto com os professores da escola", diz a diretora do espetáculo.

São ao todo 40 dançarinos envolvidos com a montagem que tem duração de 45 minutos.

A apresentação é uma realização do Programa de Ação Cultural, Governo do Estado de São Paulo e Copersucar. Tem apoio da Prefeitura Municipal de Ourinhos, Secretaria Municipal de Cultura, Colômbes Pastor, Usina São Luis e Associação de Pais e Amigos da Escola Municipal de Bailado.

## A POESIA DO CIRCO NO TEATRO MIGUEL CURY NESTE DOMINGO (04)

Nau de Icaros e Circo Teatro Suzy estarão no palco do Teatro Municipal a partir das 16h.

No próximo domingo (04) a partir das 16h, dois espetáculos circenses estarão no palco do Teatro Municipal "Miguel Cury": "Os Artistas" da Cia. Nau de Icaros e "A Bomba Atômica" do Circo Teatro Suzy. A entrada é franca e os convites devem ser retirados com antecedência no teatro.

Leves e bem humorados, os espetáculos resgatam a poesia do circo e suas atrações. Malabarismo, acrobacias e muita palhaçada fazem parte de "Os Artistas", que traz também esquetes tradicionais da linguagem circense e muita interação com o público. "A Bomba Atômica", montagem do Circo Teatro Suzy, se destaca



"Artistas", espetáculo apresentado pela Cia. Nau de Icaros

pelos seus números de magia e dança.

O espetáculo é uma parceria entre a Prefeitura Municipal de Ourinhos e a Secretaria de Estado da Cultura através do progra-

ma Circuito Cultural Paulista, que traz para a cidade um espetáculo artístico a cada 15 dias. Maiores informações podem ser obtidas através do telefone 3302-3344.

## agenda cultural

teatro municipal miguel cury

03 Grupo de Choro "Galo ao Pé" - Tatuí / SP  
Espetáculo Musical

Show beneficente em prol da AADF Ourinhos.

Horário: 21h00  
Ingresso: R\$10,00 / R\$ 7,00 (antecipado) - À venda na Studio Instituto Musical - Rua Euclides da Cunha, 20104 Nau de Ícaros - Circo Teatro Suzy  
Espetáculo teatral - Circuito Cultural Paulista

As Companhias Nau de Ícaros e Circo Teatro Suzy trazem a Ourinhos dois espetáculos circenses que integram o programa Circuito Cultural Paulista da Secretaria do Estado da Cultura em parceria com a Prefeitura Municipal de Ourinhos.

Horário: 16h00  
Entrada Franca - Retire antecipadamente seu ingresso06 Memórias de um Sargento de Milícias  
Espetáculo teatral - Cia. Realce

Baseado no livro de Manoel Antônio de Almeida, um dos clássicos da literatura nacional, a Cia. Realce traz o espetáculo em três horários.

Horário: 09h00 / 14h00 / 20h00  
Ingressos: R\$ 5,00 (Escolas Públicas) / R\$6,00 (Escolas Particulares)  
R\$ 12,00 (inteira) / R\$ 6,00 (meia entrada)

## 10 Orquestra Sinfônica Municipal de Ourinhos

A OSIMO (Orquestra Sinfônica Municipal de Ourinhos) realiza o Concerto de abertura da temporada de 2008. Convidados: Betina Stegmann (violino) e Ana Valéria Poles (contrabaixo)

Horário: 20h30  
Ingressos: R\$ 5,0015 e 16 Pinóchio  
Espetáculo de dança

O Corpo de Baile Municipal Itinerante apresenta 5 coreografias criadas a partir do clássico infantil "Pinocchio", obra de literatura infantil do escritor italiano Carlo Lorenzini.

Horário: 20h30  
Ingressos: R\$ 5,0020 Os Três Porquinhos e o Lobo Trapalhão  
Espetáculo Teatral

Baseada no famoso conto infantil, a comédia musical infantil será apresentada em três horários.

Horário: 10h / 14h / 20h  
Ingressos: R\$ 10,00 (Inteira) - R\$ 7,00 (meia)21 Nany People Salvou Meu Casamento  
Espetáculo Teatral

Nesta divertida comédia sete temas sobre casamento são abordados, indo desde a fecundação do óvulo pelo espermatozóide "machista", a discussão sobre a esposa versus o futebol com os amigos, conceitos distintos do homem e da mulher sobre a primeira transa até detalhes do cotidiano de um casal com 60 anos de casamento.

Horário: 20h30  
Ingressos: R\$ 20,00 (Inteira) - R\$ 10,00 (meia)24 "Um Outro Tempo Líquido" e "Caleidoozo"  
Circuito Cultural Paulista - Distrito Cia. de Dança

A Distrito Cia. de Dança apresenta duas coreografias pelo Circuito Cultural Paulista, realizado pela Secretaria do Estado da Cultura em parceria com a Prefeitura Municipal de Ourinhos.

Horário: 20h00  
Entrada Franca - Retire seu ingresso antecipadamenteBALAINHO  
RECOMENDA

Colaboração: Tereza Luz

Filme Nacional: "Não Por Acaso"



"Não Por Acaso" é o primeiro longa-metragem de Philippe Barcinski, diretor dos premiados curtas "Palíndromo" e "Janela Aberta". Com belíssimos planos e tomadas da cidade de São Paulo por ângulos poéticos, o filme conta a história de dois homens que acreditam ter o controle de suas vidas. Ênio é um homem de meia-idade que vive na solidão depois de um relacionamento fracassado. Metódico e apegado ao passado, esconde-se atrás do trabalho de engenheiro de trânsito. Pedro, 30 anos, namora Teresa, que está de mudança para sua casa. Herdou do pai uma marcenaria e o gosto pela sinuca. Vê a vida como uma sucessão de jogadas ensaiadas e efeitos previsíveis. Quando um acidente de trânsito atravessa as trajetórias paralelas dos dois, o descon-

trole se impõe. Ênio será forçado a abrir a porta de seu mundo de isolamento para a filha adolescente, Bia. Pedro se envolverá com a executiva Lúcia, inquilina do apartamento de Teresa. Nessa jornada de transformação, guiados pelas mulheres, os dois vão descobrir que o fluxo do trânsito humano é caótico demais para ser controlado - e que, quando há um parceiro, não é possível prever todas as jogadas.

"Não Por Acaso" - (Brasil, 2007, 102 min.) Direção: Philippe Barcinski. Roteiro: Philippe Barcinski, Fabiana Werneck e Eugênio Puppó. Elenco: Leonardo Medeiros, Rodrigo Santoro, Branca Messina, Rita Batata, Letícia Sabatella, Graziela Moretto, Cássia Kiss, Giulio Lopes, Sílvia Lourenço. Fotografia: Pedro Farkas.